

**DEMANDE DE REPRODUCTION
SUR SUPPORT PAPIER**
DÉLAI DE TRAITEMENT DE 5 JOURS OUVRABLES

SESSION : A20

* ORIGINAL → UNE (1) SURFACE À REPRODUIRE (1 PAGE) - UNE (1) FEUILLE RECTO-VERSO ÉGALE DEUX (2) ORIGINAUX (2 PAGES)

** COPIE → NOMBRE DE COPIES À REPRODUIRE PAR ORIGINAL - SI LE NOMBRE DE COPIES DIFFÈRE D'UN ORIGINAL À L'AUTRE, COMPLÉTER UNE AUTRE DEMANDE

| | | | |
|--|--|--|--|
| DATE DE LA DEMANDE 2020-09-01 | DATE D'ÉCHÉANCE 2020-09-07 | REQUÉRANT M. Blablaba | TÉLÉPHONE 1234 |
| SERVICE DEMANDEUR École | GROUPE(S)-COURS (Ex. : FRA-101-01) BBB-111 | TITRE DU DOCUMENT (IMPORTANT) Recueil de textes (français) | |
| <u>30</u> ORIGINAL (AUX)* X <u>15</u> COPIE(S)** = 450 TOTAL | | <input checked="" type="checkbox"/> 8 ½ X 11 | <input type="checkbox"/> 8 ½ X 14 |
| <input type="checkbox"/> RECTO | <input checked="" type="checkbox"/> PAPIER BLANC | <input type="checkbox"/> PAPIER COULEUR _____ | <input checked="" type="checkbox"/> RELIURE SPIRALE |
| <input checked="" type="checkbox"/> RECTO-VERSO | <input type="checkbox"/> PAPIER EN-TÊTE | <input type="checkbox"/> CARTON _____ | |
| <input type="checkbox"/> BROCHER COIN GAUCHE | TABLETTE <input type="checkbox"/> 50 | <input type="checkbox"/> 100 | TROUER: <input type="checkbox"/> 3 TROUS |
| | COLLER <input type="checkbox"/> À GAUCHE | <input type="checkbox"/> EN HAUT | POSITION DES TROUS <input type="checkbox"/> GAUCHE <input type="checkbox"/> HAUT |
| RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES: Merci ! | | | |

DÉCLARATION

JE DÉCLARE QUE LE OU LES DOCUMENTS À REPRODUIRE
NE SONT PAS TIRÉS D'UNE ŒUVRE.

JE DÉCLARE QUE LE OU LES DOCUMENTS À REPRODUIRE **SONT TIRÉS**
D'UNE ŒUVRE. (VEUILLEZ COMPLÉTER LA SECTION CI-DESSOUS.)

SIGNATURE

DATE

M. Blablaba
SIGNATURE

2020-09-01
DATE

DESCRIPTION DU OU DES ŒUVRE (S) À REPRODUIRE SUR SUPPORT PAPIER

(Si plus d'une œuvre, d'un chapitre ou d'un article, veuillez annexer une page,
« œuvres supplémentaires » qui est disponible dans les pages 2 et 3 de ce document)

| | | |
|--|--|---|
| TITRE DE L'ŒUVRE (svp reporter sur la copie à reproduire) Le style : conseils pour écrire de façon... | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE (svp reporter sur la copie à reproduire) Chapitre 2 | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE (svp reporter sur la copie à reproduire) 203 |
| PRÉCISEZ : <input checked="" type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | LIEU D'ÉDITION / ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT (svp reporter sur la copie à reproduire) Sainte-Foy, Qc. | DATE DE PARUTION (svp reporter sur la copie à reproduire) 2005 |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR (svp reporter sur la copie à reproduire) Noël, André | ISBN / ISSN (svp reporter sur la copie à reproduire) 9782923194141 | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE (svp reporter sur la copie à reproduire) 15-25 (10 pages) |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION (svp reporter sur la copie à reproduire) Éditions La Presse | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE <u>10</u> X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) <u>15</u> = TOTAL <u>150</u> | | |

APPROBATION DE LA DIRECTION DE L'ÉCOLE

SIGNATURE

DATE

FRAIS DE DROITS D'AUTEUR

SANS TAXES → _____

AVEC TAXES → _____

PRIX DE VENTE

À L'USAGE EXCLUSIF DU SERVICE DE LA REPRODUCTION

| | | |
|-------------------|-------------------|-----------|
| DATE DE RÉCEPTION | DATE DE LIVRAISON | SIGNATURE |
|-------------------|-------------------|-----------|

ŒUVRES SUPPLÉMENTAIRES
Section à joindre à votre « Demande de reproduction sur support papier »

TITRE DU DOCUMENT (IMPORTANT)

| | | | |
|--|--|---|---|
| TITRE DE L'ŒUVRE Le style et ses techniques : précis d'analyse stylistique PRÉCISEZ : <input checked="" type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE Chapitre 4 | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE 350 |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR Cressot, Marcel | | LIEU D'ÉDITION / ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT Paris | DATE DE PARUTION 1976 |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION PUF | | ISBN / ISSN N/A | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE 40-52 (12 pages) |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE 12 X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) 15 = TOTAL 180 | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES | |
| TITRE DE L'ŒUVRE Le bon usage : grammaire française PRÉCISEZ : <input checked="" type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE Tableaux de grammaire, annexe B | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE 1600 |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR Grevisse, Maurice | | LIEU D'ÉDITION/ ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT Bruxelles | DATE DE PARUTION 2008 |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION De Boeck/Duculot | | ISBN / ISSN 9782801114049 | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE 1425-1433 (8 pages) |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE 8 X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) 15 = TOTAL 120 | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES | |

SIGNATURE DU DEMANDEUR : _____

DATE : _____

RENSEIGNEMENTS SUR LA REPRODUCTION D'ŒUVRES LITTÉRAIRES

La Société québécoise de gestion collective des droits de reproduction (Copibec) accorde à l'ITHQ des licences lui permettant de reproduire les œuvres du répertoire si ces reproductions sont faites selon les conditions et modalités décrites ci-après:

REPRODUCTION SUR SUPPORT PAPIER – INFORMATION GÉNÉRALE

Aux fins de l'enseignement

- Les usagers sont autorisés à reproduire sans frais le moindre de 25 pages ou de 10 % d'une œuvre pour un même groupe-cours.
- Une autorisation particulière devra être demandée à Copibec pour toute demande de reprographie excédant les précédentes limites et/ou les particularités du niveau d'enseignement.
- Un cahier ou un manuel d'exercices ne peut être reproduit, même partiellement, à l'exception de courts extraits pour les fins d'examens. La reproduction d'extraits distincts d'une même œuvre confectionnée en plusieurs occasions pour un même groupe-cours, ne doit pas dépasser les limites permises lorsque ces extraits sont joints bout à bout.
- Chaque niveau d'enseignement a ses particularités. Voir la Direction de l'École ou la responsable de la Médiathèque pour plus de détails.
- Tout document tiré d'une œuvre doit être déclaré à la Direction de l'École.

ŒUVRES SUPPLÉMENTAIRES
Section à joindre à votre « Demande de reproduction sur support papier »

TITRE DU DOCUMENT (IMPORTANT)

| | | | | | |
|---|--|--|---|-----------------------------------|---|
| TITRE DE L'ŒUVRE PRÉCISEZ : <input type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE | | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR | | | LIEU D'ÉDITION / ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT | | DATE DE PARUTION |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION | | | ISBN / ISSN | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE _____ X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) _____ = TOTAL <u>0</u> | | | | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES |
| TITRE DE L'ŒUVRE PRÉCISEZ : <input type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE | | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR | | | LIEU D'ÉDITION/ ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT | | DATE DE PARUTION |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION | | | ISBN / ISSN | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE _____ X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) _____ = TOTAL <u>0</u> | | | | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES |
| TITRE DE L'ŒUVRE PRÉCISEZ : <input type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE | | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR | | | LIEU D'ÉDITION/ ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT | | DATE DE PARUTION |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION | | | ISBN / ISSN | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE _____ X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) _____ = TOTAL <u>0</u> | | | | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES |
| TITRE DE L'ŒUVRE PRÉCISEZ : <input type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE | | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR | | | LIEU D'ÉDITION/ ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT | | DATE DE PARUTION |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION | | | ISBN / ISSN | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE _____ X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) _____ = TOTAL <u>0</u> | | | | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES |
| TITRE DE L'ŒUVRE PRÉCISEZ : <input type="checkbox"/> VOLUME <input type="checkbox"/> JOURNAL <input type="checkbox"/> REVUE <input type="checkbox"/> AUTRE | | | NUMÉRO ET TITRE DU CHAPITRE OU DE L'ARTICLE | | NOMBRE DE PAGE(S) TOTALE(S) DE L'ŒUVRE |
| NOM/PRÉNOM DE L'AUTEUR | | | LIEU D'ÉDITION/ ADRESSE INTERNET DU DOCUMENT | | DATE DE PARUTION |
| NOM DE L'ÉDITEUR OU DE LA PUBLICATION | | | ISBN / ISSN | NUMÉRO DE(S) PAGE(S) À REPRODUIRE | |
| NOMBRE DE PAGE(S) DE L'ŒUVRE À REPRODUIRE _____ X NOMBRE DE COPIE(S)/ÉLÈVE(S) _____ = TOTAL <u>0</u> | | | | | RÉSERVÉ À LA DIRECTION DES ÉTUDES |

SIGNATURE DU DEMANDEUR : _____

DATE : _____